



MAFIA ET SENTIMENTS

Il est vrai qu'on est mal installé au Mélo d'Amélie mais leur programmation est en général tellement sympathique qu'on arrête un instant de faire les bobos et on y va quand même. Bien m'en a pris puisque la pièce « Mafia et sentiments » de Luc Chaumar, également auteur de « Gros mensonge », est tout simplement un régal. Etienne (Luq Hamett), « la quarantaine vicieuse » et avocat de profes-



© XDR

sion, couche avec Stéphanie (Marie-Dominique Khenifar), une ravissante demoiselle de vingt ans sa cadette. Elle est très amoureuse de lui mais lui rechigne à s'engager, la différence d'âge le gêne et surtout elle est la fille de son meilleur ami et très bon client, le parrain de la mafia Carlos Baldini (Jean-Marie Lhomme). Comme Etienne le dira très justement « être ami de Nicolas Sarkozy n'a que des avantages mais être ami de Carlos Baldini que des emmerdes ». Cela dit, le mafieux envisage de raccrocher pour se consacrer à la politique, il considère déjà qu'avec ses « j'enterre, j'étouffe et je trahis » il a de bonnes bases. Mais aujourd'hui ce qu'il est venu chercher chez Etienne c'est du réconfort car il sait que sa fille a un amant mais ignore encore qui est l'homme à abattre. Le voisin, Victor (Candide Sanchez), bouddhiste et habillé comme un guignol, tombe malheureusement au mauvais moment, il venait pour une fuite d'eau, il ne va pas être déçu. Difficile de ne pas tarir d'éloge sur cette pièce mise en scène par Corinne Boijjols (assisté de Arnaud Caron) tant elle est drôle et bien jouée ! Les acteurs se donnent à fond, les dialogues font mouche et oui même si tout est un peu trop, on en redemande car on passe vraiment une bonne soirée ! **Mélo d'Amélie, 4 rue Marie Stuart 75002 Paris.**

Loc : 01.40.26.11.11 du mar au sam à 20h + sam à 17h30

Le pêle-mêle parisien

Ciné, Shopping, Théâtre, Expos, Restaus et autres idées pêle-mêle

Mafia et Sentiment

Publié le mai 10, 2010 by [paris pêle-mêle](#)

Théâtre MELO D'AMELIE
4 rue Marie Stuart 75002 Paris - M^oEtienne Marcel



Une comédie de Luc CHAUMAR

Mise en scène: **CORINNE BOIJOLS**, assistée de Arnaud Caron

avec: **Luq Hamett** **Jean Marie Lhomme**
Candide Sanchez **Marie Dominique Khenifar**

Décor: **Marielle Spalony** Musique: **Vincent Prezioso** Lumière: **Gaël Cimma**

Location: 01 40 26 11 11
www.lemelodamelie.com



2-1018330

Le Mélo d'Amélie, c'est un petit théâtre parisien comme on les aime, avec sa petite salle où les plus grands doivent recroqueviller les jambes sur les fauteuils en vieux velours rouge, et où l'on est si près des acteurs qu'on a l'impression qu'ils jouent juste pour nous.

L'intrigue : "Avouer à son meilleur ami qu'on est l'amant de sa fille... c'est très délicat. Mais quand c'est un parrain de la mafia... c'est très dangereux". J'avais un peu peur du titre de la pièce, « Mafia et Sentiment » ça sonne comme « Amour Gloire et beauté », et avec le théâtre de boulevard on peut parfois s'attendre au pire.

Ici pas d'amant dans le placard mais une jeune fille cachée dans la salle de bain du meilleur ami de son père, son nouvel amoureux, 20 ans de plus qu'elle, pendant que le cher papa, membre de la mafia, squatte le salon du meilleur ami pour recevoir un voyou dont il veut acheter le silence...

Les quiproquos sont très drôles, complètement irréalistes mais jubilatoires. Les acteurs sont excellents et ont le physique de leurs personnages : le papa mafieux de 2 mètres de haut a de quoi impressionner ! Et le petit bonus : le personnage principal est joué par Luq Hamett, dont le nom ne vous dit probablement rien mais dont la voix vous sera familière si comme moi, Brandon from Beverly Hills version française fait partie du panthéon de votre jeunesse...pour les autres, c'est aussi la voix du héros de Retour vers le Futur. Bref, une pièce à voir, de préférence après une grosse journée de travail, pour se vider la tête et bien décompresser.